

Самоанализ занятия.

Нетрадиционное интегрированное занятие.

Тема: «В гости к хозяйшке русской избы».

В нашей группе 13 человек. На занятии присутствовало 8.

1 При планировании занятия я исходила из:

- а) особенностей детей данного возраста.
- б) творческих особенностей детей.

2. **Предварительная работа** была проведена в полном объеме:

- А) разучивание рус.нар. игр.
- Б) рассматривание иллюстраций по сказкам с героями.
- В) работа с соленым тестом на занятиях по лепке.
- Г) разучивание песен и хороводов
- Д) привлечение родителей в подготовке костюмов, изготовлении сундука.

3. **Задачи**, которые я ставила на этом занятии, включают в себя: обучающие, развивающие и воспитательные.

Взаимосвязь всех задач просматривается в структуре занятия. Это все - единый сюжет.

4. **Структура занятия** выбрана в соответствии с видом занятия.

Основная форма и метод: игровая ситуация и игра (Хозяйшка, приход почтальона Печкина, ребенок другой группы в роли собачки, письмо и посылка, «Карусель» и др.

5. **Так же использовала и другие методы:**

Наглядный (предметы, соответствующие тематике занятия и содержанию)

Словесный: объяснение в сочетании с показом, вопросы разного характера, поощрения от имени воспитателя и Хозяйшки.

Как методический прием использовала сюрпризный момент: приход почтальона Печкина, письмо, посылка и «Карусель», и сама Хозяйшка.

Все моменты занятия логичны и последовательны, подчинены одной теме.

6. **Форма организации:**

Групповая

Игра

Самостоятельная деятельность детей (лепка бубликов из соленого теста)

Ожидаемый результат с детьми:

Цель и задачи были полностью реализованы. Образовательная деятельность способствовала повышению игровой мотивации обучения, творческого развития, познавательного интереса.

Степень активности детей на достаточном уровне, все дети были охвачены деятельностью. Также, я считаю, что каждый момент занятия стимулировал и активизировал детей к деятельности. Оформление зала и размещение в нем «русской избы» было продуманным, и музыка, которая использовалась на занятии, все это усиливало эмоциональное восприятие детей к самому занятию. Дети во время занятия не устали.