«Глубочайшим свойством человеческой природы является страстное стремление людей быть оцененным по достоинству».
У. Джеймс:

Тема тренинга:	**Оценивание для обучения**
Цель:	Познакомить учителей с разными видами оценивания, их характеристиками, целями и значимостью критериального оценивания для эффективного обучения.
Задачи	1. Мотивировать учителей к изучению данного модуля. 2. Познакомить учителей с понятиями «формативное и критериальное оценивание». 3. Показать на практических примерах использование каждого вида оценивания на разных предметах. 4. Способствовать обучению разрабатывать критерии оценивания.
Ожидаемый результат:	Учителя познакомятся с модулем ***«Оценивание для обучения».*** Познакомятся с понятиями «формативное и критериальное оценивание» Рассмотрят примеры практического использования видов оценивания на уроках. Научатся разрабатывать критерии оценивания.
Основные (ключевые) идеи:	оценивание для обучения формативное оценивание критериальное оценивание самооценивание взаимооценивание
Время тренинга	1 час 45 минут

Тренинг-разминка. **Цель:** способствовать позитивному настрою на проведение занятия	См. Приложение	5 мин.
Формирование групп:	Деление учителей на группы, согласно преподаваемым предметам: 3 группы по 6 человек	3 мин.
Вводное задание: **Цель:** подвести к пониманию необходимости критериального оценивания	Каждый из нас в душе художник, поэтому хочу предложить вам творческое задание. Нарисуйте, пожалуйста, человека. Как умеете, как желаете. Теперь необходимо поменяться работами с соседом. Проведите взаимооценку рисунков между группами. Объясните, прокомментируйте поставленную вами оценку. Удовлетворены ли вы оценкой, которую поставил вам коллега за вашу работу? Как часто вы сталкиваетесь с такой ситуацией, когда ученики бывают несогласны с оценками за проделанную работу? Посоветуйте, как выйти из такой ситуации? Какие советы вы можете предложить? Всегда ли наши дети понимают, за что и почему им ставят ту или иную оценку? Всех ли детей мы оцениваем на каждом уроке?	10 мин.
Оцените рисунок по критериям:		3 мин

критерии	**дескрипторы**		
Расположение на листе бумаги	В центре листа	Сдвинут в сторону	В углу листа
Наличие всех частей тела	Все части тела присутствуют	Не хватает: пальцев на руках или	Не хватает большего количества органов

<table>
<tr><td></td><td>
<table>
<tr><td></td><td></td><td>бровей или ушей</td><td></td></tr>
<tr><td>Размер рисунка</td><td>Занимает большую часть листа</td><td>Занимает половину листа</td><td>Занимает малую часть листа</td></tr>
<tr><td>Оценка</td><td>«5»</td><td>«4»</td><td>«3»</td></tr>
</table>
</td><td></td></tr>
<tr><td>Рефлексия по заданию:</td><td>- Было ли теперь оценивание понятным?
- Отличались ли оценки первая и последующая, почему?
- Какую оценку вам было поставить проще, почему?
- Какой из оценок вы остались довольны и почему?
- Будете ли вы в дальнейшем стремиться получить более высокую оценку?
- Как бы вы назвали оценивание, которое вы только что провели?</td><td>3 мин</td></tr>
<tr><td>Задание №1.</td><td>Для того, чтобы точнее дать определение критериальному оцениванию, откройте «Руководство для учителя» на стр. 142 и прочтите предложенный материал.</td><td>5 мин</td></tr>
<tr><td>Обсуждение в группах, презентация работ.</td><td>Обобщите прочитанное и сделайте вывод.
Составить кластер</td><td>5 мин</td></tr>
<tr><td>Вопросы тренера</td><td>- Что же такое оценивание для обучения?</td><td></td></tr>
<tr><td>Задание №2
<u>Цель:</u> разработка критериев оценивания к готовым заданиям</td><td>Каждая группа получает задание согласно своей специализации и разрабатывает критерии для оценивания выполнения задания.
Критерии необходимо разработать по принципу:
А) количество критериев – 5
Б) степень выполнения каждого критерия (дескрипторы)
См. Приложение
Так как мы все работаем с детьми разного возраста, то оценивание работы может иметь разные формы. Например, для учащихся младшего школьного возраста можно использовать смайлики, которые необходимо раскрасить или обвести.
Вот то, что я чувствую:
<table>
<tr><td>Оценивая свою работу</td><td> </td><td> </td><td> </td></tr>
<tr><td>Находясь рядом с друзьями</td><td> </td><td> </td><td> </td></tr>
</table>
Для учащихся старшего школьного возраста можно использовать числовую шкалу.
<table>
<tr><td></td><td>Знаю и могу применить</td><td>Знаю, но не могу применить</td><td>Не знаю и не могу применить</td></tr>
<tr><td>Оценивая свою работу</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr>
</table>
Каждой группе нужно разработать и презентовать свои формы оценивания работы учащихся.</td><td>10 мин</td></tr>
<tr><td>Прослушивание суждения об оценивании
Цель: подвести к сознанию того, что необходимо изменить систему оценивания</td><td>Недавно мне на глаза попалось стихотворение, которое заставило меня пересмотреть многие свои педагогические позиции. Его написал школьный поэт Сергей Краснянский, и называлось стихотворение «Сентиментальная прогулка внутрь».
(Зачитать стихотворение, см. Приложение)
- Как помочь детям избежать страха оценки? Сделать оценку их другом? Как мы оцениваем своих учеников? Ключевые моменты любого оценивания: когнитивные, эмоциональные и социальные аспекты. Ну вот простой пример. Работы учеников, 3 снеговика.</td><td>5 мин</td></tr>
</table>

	 рис.Снеговики Первый снеговик хорош, но не хватает одной детали-ведерка на голове. Но его же рисовал мой лучший ученик, отличник и умница Саша. Он очень старательный, ну подумаешь, что-то в этот раз не дорисовал. С кем не бывает… Поставлю ему 5. А вот следующий снеговик в целом хорош, но, на мой взгляд, немного мрачноват. Нарисовал его Арман, он хорошист, поставлю ему 4. Третий снеговик мне очень нравится, всем хорош, но нарисовал его Даурен, на моих занятиях он занимается слабо, сам бы он так не смог нарисовать, ему явно кто-то помог, поэтому поставлю ему 3. - Как вы думаете, объективное ли это оценивание? - Чем я руководствовалась, выставляя оценки? - Конечно, своими личными впечатлениями. - Где те критерии оценивания, которые я должна была применить, чтобы выставить оценки ученикам?	
Просмотр видеоролика (НИШ тренинг ОдО) **Цель:** необходимость применения критериального оценивания.	Предлагаю вашему вниманию видеоролик из опыта работы НИШ о необходимости критериального оценивания.	5 мин
Задание № 3 **Цель:** научиться составлять задания и разрабатывать критерии оценивания	Каждой группе предлагаю составить задания по преподаваемому предмету и разработать к ним критерии. Презентация работ.	10 мин
Рефлексия по заданию	• Скажите, почему вы считаете эти критерии важными? • Скажите, были ли такие критерии, которые вы исключили впоследствии? • Скажите, вы расположили критерии в зависимости от их важности или в произвольном порядке? • Другие группы могут дать советы или рекомендации по каждой работе?	5 мин
Задание №4 **Цель**: сравнить виды оценивания	Необходимо открыть ресурс «**Раздаточный материал» на странице 324** и ознакомиться с понятиями «взаимооценивание» и «самооценивание», найти отличия между данными понятиями.	3 мин
Задание № 5 **Цель:** определение степени важности разных видов оценивания	А сейчас я предлагаю поразмышлять в ходе дискуссии о важности данных видов оценивания. Для этого каждой группе необходимо разделиться на 2 микрогруппы по 3 человека по предложенным номерам. ***Участники под № 1 – адвокаты, № 2 – прокуроры, № 3 – наблюдатели.*** Роль адвокатов: защита предложенного вида оценивания.	12 мин

	Роль прокуроров: отрицать пользу предложенного вида оценивания. Ваши аргументы должны быть убедительными, не голословными. Приведите доказательства вашей точки зрения. Роль наблюдателей: внимательно следить за диалогом прокурора и адвоката, и выявить, чьи доводы были более убедительнее. Наблюдатель в дальнейшем подведёт итоги работы своей микрогруппы и ознакомит с выводами всю аудиторию. **Темы для обсуждения:** 1. самооценивание 2. взаимооценивание 3. оценивание учителем	10 мин
Рефлексия по тренингу	В качестве следующего задания мы предлагаем вам написать небольшое эссе, используя ключевые слова. Тема «***Можно ли исключить один из видов оценивания, и к чему это приведёт?»*** Ключевые слова: ***Формативное оценивание, взаимооценивание, критерии, отметка, объективность.***	10 мин

Использованные ресурсы:

1. Руководство для учителя. Третий(базовый) уровень. Третье издание. АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2012

2. Видеоролик о критериальном оценивании из опыта работы НИШ http://genby.ru/tv.php?c=_V7XZfns8-w

https://www.youtube.com/watch?v=_V7XZfns8-w

3. Выступление Бояркина Олега, учителя НИШ г.Астана

https://www.youtube.com/watch?v=X3YSh7MCyOc

4. http://sc0005.sandyktau.akmoedu.kz

5. http://cpm.kz

6. Стихотворение С. Краснянского https://multiurok.ru/santo/blog/moia-piedaghoghichieskaia-filosofiia-62.html